

"El humor es lo que nos queda". Andrés López

22/07/2006

"El humor es lo que nos queda". Andrés López

Desde sus remotos cuentos, pasando por Juan Bracitos y estableciendo casi un estudio antropológico con su Pelota de letras, Andrés López se ha convertido en un referente actual de los colombianos. Su trabajo, su sentido del humor y su observación lo convierten en el mejor del stand up comedy criollo. El subportal de cultura y entretenimiento Extroversia habló con este humorista.



1990 fue el año en el que Andrés López se dio cuenta que tenía futuro echando cuentos. Allí comenzó a explotar esa capacidad narrativa mezclada con dosis perfectas de humor, aún así se dedicó a estudiar en la Universidad de los Andes, en Bogotá, ingeniería de sistemas y luego se pasó a antropología donde encontró las bases para darle fundamentos a esa carreta que ha reunido a más de 500 mil

personas en auditorios y a otro grupo de millones que lo han visto frente a un televisor.

Se convirtió en el primer colombiano en recibir el DVD de diamante por vender más de 60.000 copias de su Pelota de letras y con la que ha llegado a visitar tantas ciudades dentro y fuera de Colombia que al inicio no imaginó. Pasó por la radio, por cafeterías de universidades y auditorios y en sus ratos libres está en función de la creación. Su genio y su éxito lo ha trabajado a pulso y sigue insistiendo porque sabe que puede ir más allá.

Tiene una barriga 'poderosa' y además de hacer 'stand up comedy', trabaja en una conferencia de motivación en la que da claves para ser feliz, basado en el sentido común e inspirada en la ciencia, una especie de estilo de vida en el que López encontró el camino del éxito.

La frase "deje así" ya hace parte del lenguaje cotidiano de muchos colombianos, termina casi todas sus ideas a ritmo de reggaeton y siempre expresa con sus gestos generando sonrisas. Andrés López trabaja en el presente sobre su futuro y, como hablar es su especialidad, le dejó a **Extroversia** algunas respuestas, que aún algunos sobrevivientes de la 'generación de la guayaba' siguen buscando.

Lea la entrevista a Andrés López [aquí](#)

